

Schola Gregoriana Europæa te gast in Mechelen en Leuven

De *Schola Gregoriana Europæa* werd in 2017 opgericht door Gérald Messiaen, voormalig voorzitter van de *Académie de Chant Grégorien (België)*. De doelstelling van de Europese schola is de verschillende culturen en landen van Europa samenbrengen rond hun gemeenschappelijke liturgische taal en zang: het latijn en het gregoriaans. De schola komt eenmaal per jaar samen om een hoogtepunt uit de Europese christelijke geschiedenis te herdenken met aangepaste gezangen uit het rijke gregoriaanse repertorium.

Na enkele succesvolle projecten in Italië en Frankrijk, is de Schola deze zomer te gast in Mechelen en Leuven. Tijdens deze sessie wordt gewerkt rond de officie- en misgezangen voor OLV Hemelvaart (15 augustus).

Van 15 tot 17 juli 2022 vindt een voorbereidende sessie plaats om het programma in te studeren. Voor deze driedaagse verblijven we in de abdij van Postel.

Van 11 tot 16 augustus 2022 logeren we in het Diocesaan Pastoraal Centrum Mechelen. De eerste dagen zullen we besteden aan het verder instuderen van de gregoriaanse gezangen, afgewisseld met een snuifje Mechelse cultuur. Op 14 en 15 augustus zullen we verschillende liturgische diensten verzorgen

- Op 14 augustus 2022 vieren we de 20^e zondag doorheen het jaar in de kathedraal van Mechelen. In de namiddag zijn we te gast in de Hanswijkbasiliek te Mechelen waar we de eerste vespers voor OLV Hemelvaart zullen verzorgen
- Op 15 augustus 2022 gaan we naar Leuven, waar we de hoogmis zullen opluisteren in de decanale Sint-Pieterskerk. In de namiddag bezoeken we de abdij van Park, waar we samen met de kloostergemeenschap de tweede vespers van OLV Hemelvaart zullen vieren.

De schola zal voor beide sessies onder leiding staan van Juan Carlos Asensio. Als lid van het jongenskoor van de benedictijner abdij Santa Cruz del Valle de los Caidos, maakte hij al op zeer jonge leeftijd kennis met het gregoriaans. Vandaag is hij dirigent van de Schola Antiqua (Madrid) en is hij hoogleraar aan de Escola Superior de Música de Catalunya en het conservatorium van Madrid.

De partituren worden ruim op voorhand aan de deelnemers bezorgd. We verwachten dat de koorleden de partituren zelfstandig instuderen en dus voorbereid naar de sessies komen.

De voertaal is Frans, maar laat dat vooral geen belemmering zijn om deel te nemen! Muziek is een universele taal, en waar nodig zullen we voor vertaling zorgen.

Dit project biedt een unieke kans om in België deel te nemen aan een meerdaags project onder leiding van een gerenommeerde gregoriaanse dirigent, een ervaring die we u alleen maar kunnen aanraden! Inschrijven kan via deze link https://www.gregorien.be/pages/index/act_mechelen_2022. U kan inschrijven voor beide activiteiten (het weekend in Postel en de sessie in Mechelen-Leuven), of voor een van beide.

Iedereen van harte welkom!